



Rahmenprogramm ART&ANTIQUÉ HOFBURG Vienna 2023

Oberes Platzl

KUNST & SCHNITTLAUCH

Dr. Alexander Giese (Kunsthandel Giese & Schweiger), Christof Habres
Donnerstag, 9. November bis Sonntag, 12. November 2023,
von 15:00 bis 19:00 Uhr mit je einem Talk um 16:00 und 17:30 Uhr



Die **ART&ANTIQUÉ HOFBURG Vienna** bietet den idealen Rahmen für das Symposium von #kunstundschnittlauch, dem kurzweiligen wie vergnüglichen Talk-Format zweier Wiener Kunstliebhaber. Kunst & Schnittlauch präsentiert Kunst von Family und Friends, Drinks und Schnittlauchbrote in gewohnter Manier.

Wer ist hier Kunst und wer der Schnittlauch?

Kultur-Journalist und Barbuch-Autor **Christof Habres** und Kunsthändler und Podcaster **Alexander Giese** sind das kongeniale Duo, das seit März 2022 **Kunst und Schnittlauch** inszeniert und präsentiert. Ein Symposium nennen die beiden das Gesprächspingpong, das meist in den Wiener Galerieräumen von **Kunsthandel Giese und Schweiger** oder in ihrem **Währinger Klubhaus**, aber auch österreichweit und international auf Kunstmessen, in Auktionshäusern, historischen Backstuben oder in Galerien jeden Freitag um 16 Uhr vor Publikum und live auf Instagram abgehalten wird.

#**kunstundschnittlauch** vereint mit Augenzwinkern, bewusst subjektiv und zutiefst empathisch, Kunst und Theorie, Szene und Tratsch, High & Low, Fakten und Trivia. Verbindet alles in allem Gespräche rund um Kunst mit dem Genuss feinsten **Schnittlauchbrote** (feinstes Brot vom Ströck). Bei diesem Menü darf die »Tagessuppe« nicht fehlen, hier in Form eines für das jeweilige Symposium kreierten **Signature-Cocktails**. Stilvoll gemixt aus von Campari gesponserten Ingredienzien.

Körper, Geist und Seele kommen also formvollendet auf ihre Rechnung.

[Mehr erfahren](#)

Seitengalerie & Künstlerzimmer

BUCHPRÄSENTATION & VORTRAG ZUM THEMA LUSTER

Dr. Peter Rath (Miteigentümer der Wiener Familienfirma J. & L. LOBMEYR)

Buchpräsentation: Täglich, während der Messeöffnungszeiten in der Seitengalerie

Vortrag: Donnerstag, 9. November 2023 um 16:30 Uhr im Künstlerzimmer,

limitierte Plätze, Anmeldung bis 08.11.2023 unter: office@mac-hoffmann.com

„Möbel der Lüfte - Der Kristallluster in Europa“

Handwerksmeister **Peter Rath** (Miteigentümer der Wiener Familienfirma J. & L. LOBMEYR) präsentiert die - von ihm verfasste und bearbeitete - erstmalige Publikation des Lebenswerks von **Josef Holey** (1899–1986): „**Möbel der Lüfte**“. Ein außergewöhnliches Nachschlagewerk mit Schwerpunkt auf der kaum bekannten Lusterkultur in den ehemals Habsburgischen Regionen. Von der Frühzeit bis heute.

„DIE LUSTER FÜR DIE WIENER HOFBURG - Erste elektrische Beleuchtung von Lobmeyr mit Edison und Siemens“

Seit 1848 liefert **Josef Lobmeyr** Luster für den Khediven nach Kairo. Dann auch schon für die Hofburg, Schönbrunn und für die Weltausstellungen. Zuerst noch Kerzenluster, später erste Gasluster und schließlich der abenteuerliche Schritt ins elektrische Zeitalter mit der damaligen Sensation von „**über 500 Glühlichtern**“ in den Redoutensälen der Wiener Hofburg, wie es Le Figaro aus Paris meldete.

Peter Rath als Sprecher des so bedeutenden Archivs der heuer **200 Jahre alten Familienfirma** beschreibt die damalige Wirkung des neuen Lichts und wie er sich die Zukunft des Kunstwerks **Luster** in der anhaltenden Zukunft vorstellt.

[Mehr erfahren](#)

Künstlerzimmer

BUCHPRÄSENTATION „DAS BLAUE BLATT“

Galerie Maier, Museum Rudolf Stolz, Schulverbund Pustertal
Samstag, 11. November 2023 um 14:00 Uhr,
limitierte Plätze

Die **Galerie Maier**, das **Museum Rudolf Stolz** in Sexten/Südtirol und der **Schulverbund Pustertal** laden zur Buchpräsentation „**Das blaue Blatt**“ zum 80. Geburtstag von **Manfred Bockelmann**. Mehr als 100 Kinder aus Schulen in zwölf Ländern haben Geschichten über das blaue Blatt geschrieben.

Das blaue Blatt des Künstlers **Manfred Bockelmann** entwischt aus seinem Atelier in Kärnten. Auf seiner Weltreise trifft es den **Kinderbuchautor Heinz Janisch** im Burgenland und **Kinder** in Österreich, Italien, Spanien, der Schweiz, Island, Polen, der Ukraine, Deutschland, Namibia, den USA und Tunesien und kehrt über Südtirol wieder nach Kärnten zurück. Das blaue Blatt erlebt eine Reihe von spannenden Abenteuern und begegnet vielen mysteriösen Gestalten...

Der Künstler wird selbst anwesend sein und über sein Schaffen erzählen.



Metelino-Luster im Zimmer Kaiser Franz Josef in der Hofburg, 1983 elektrifiziert von Lobmeyr



Künstlerzimmer

LESUNG „WIENER CAFÉS - EIN LEXIKALISCHES SAMMELSURIUM RUND UMS KAFFEEHAUS“

Amalthea Verlag, Martin Czapka

Sonntag, 12. November 2023 um 11:30 Uhr,

limitierte Plätze, Anmeldung unter: office@amalthea.at

Was wäre Wien ohne Kaffeehaus?

Weltanschauung, Gesamtkunstwerk, Institution, Lebenseinstellung, theatralischer und mythischer Ort – all dies ist das **klassische Wiener Kaffeehaus** mit seinen verführerischen Spezialitäten, verlockenden Mehlspeisen, der weltbekannten Küche und den berühmten Kaffeehausliteraten. Sie alle porträtiert Martin Czapka in seiner liebevoll illustrierten Hommage von »Abklopfbehälter« bis »Zweikreiser«, nebst der Wiener Mundart und einer Vielzahl an geistreichen Zitaten. Optisch gewürzt wird das humoristische Kaffeehauslexikon mit rund 600 handgezeichneten Illustrationen, Karikaturen und Cartoons, die Betrachter:innen von der ersten Seite an verführen: zum Schmunzeln und Schmökern, zum Eintauchen in die Welt des Wiener Kaffeehauses und nicht zuletzt zum Genuss der nächsten Melange.

Martin Czapka, geboren in Wien, war schon vor und während seines WU-Studiums in Wien als selbstständiger Grafiker, Designer und Illustrator tätig, mit Architekten, Firmen diverser Branchen und internationalen Großunternehmen als Kunden. Erst in den letzten Jahren konnte er sich wieder vermehrt seiner von Geburt an stark ausgeprägten Zeichenleidenschaft widmen.

[Mehr erfahren](#)

Trabantenstube

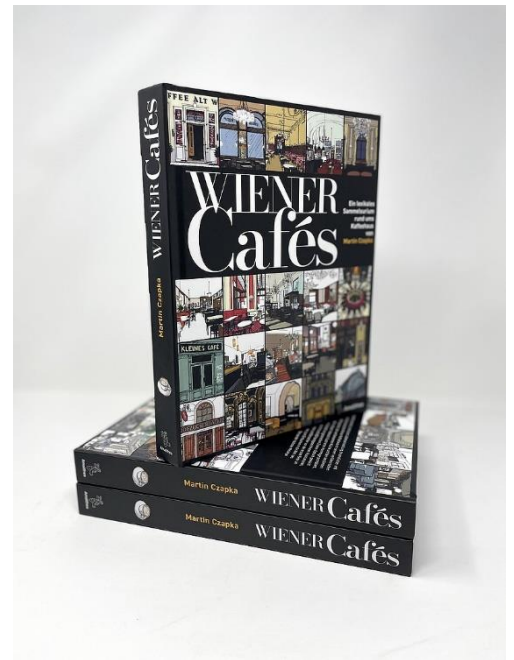
PIANO-KONZERT

Steinway & Sons, Schlosseiten

Sonntag, 12. November 2023 von 14:30 bis 15:30 Uhr

Steinway & Sons und Schlosseiten laden zum Piano-Konzert. Pianistin **Maria Radutu** und **Tobias Schröter**, Country Manager Steinway & Sons Austria, geben einen Einblick zum Thema „Trend zum Hauskonzert und die Verbindung Kunst mit Musik“.

Mehr erfahren über [Steinway & Sons](#) und [Schlosseiten](#)



Künstlerzimmer
KUNSTRECHTSTAG

Tagungsleitung: Dr.ⁱⁿ Alexandra Pfeffer, Dr. Roman Alexander Rauter
Montag, 13. November 2023 von 11:00 bis 13:30 Uhr,
limitierte Plätze, Anmeldung unter: office@kunstrechtstag.at

Österreichischer Kunstrechtstag

Dr.ⁱⁿ Alexandra Pfeffer und **Dr. Roman Alexander Rauter** laden zum Kunstrechtstag mit Vorträgen und anschließenden Diskussionen zu aktuellen Themen.

Programm:

11:00 Uhr

Begrüßung durch Frau Mag.^a Alexandra Graski-Hoffmann und die Tagungsleitung

11:10 Uhr

Patrick Kovacs: „Akteure des Kunstmarktes“

11:50 Uhr

Mag. Lukas Faymann, Mag. Christoph Korab: „Digitale Kunst: Herausforderung für IP und Eigentum“

12:30 Uhr

Dr. Armin Bammer (Rechtsanwalt): „Kunstfälschung - Aktuelles und Zeitloses“

Mehr erfahren

Oberes Platzl
KUNST & RAHMEN

Wilhelm Smolka KG

Täglich, während der Messeöffnungszeiten

Der Rahmen eines Bildes erfüllt mehrere Aufgaben: Er ist sowohl Grenze als auch Übergang zur Umgebung. Er betont die Vorzüge des Bildes, hebt seine Farbigkeit hervor, verstärkt optisch seine Tiefe. Dabei muss der Bilderrahmen stets im Hintergrund bleiben, darf nicht vom Bild ablenken. Ein guter Bilderrahmen sammelt den Blick, lenkt ihn sogleich auf das Bild und lässt ihn konzentriert dort verweilen. Wie die Fassung eines kostbaren Schmuckstückes umschließt der Rahmen das Kunstwerk. Er ist auch Mittler, Übergangsbereich zwischen der Realität der Umgebung und der Irrealität der Darstellung.

Nicht zuletzt soll der Rahmen Harmonie mit der Umgebung, der Einrichtung eines Raumes bewirken. Schlussendlich bietet der Rahmen dem Bild Schutz und bildet die technische Möglichkeit, es sicher an der Wand anzubringen.

Mehr erfahren



*Piemont, Frühbarock, 17. Jahrhundert,
Foto: Wilhelm Smolka KG*