

#### **48. ART&ANTIQUÉ Hofburg Vienna zieht großartige Bilanz**

Hervorragende Stimmung herrschte bis zum Schluss der gestern, Sonntag, zu Ende gegangenen 48. ART&ANTIQUÉ in der Wiener Hofburg. Eine dementsprechend hervorragende Bilanz können auch die Händler ziehen.

Bereits zur Eröffnung und am ersten Messe-Wochenende zeigten sich die Besucher sehr kauffreudig. Aber auch am letzten Tag wurden noch zahlreiche Verkäufe gemeldet. Bei bildender Kunst waren die Kunstsammler sowohl an Klassikern wie Alfons Walde, Carl Moll und Ferdinand Georg Waldmüller interessiert, wie auch an neuer Kunst etwa von Gottfried Helnwein, Oswald Oberhuber, Gunter Damisch und aktuellen Positionen aus China.

Gefragt waren aber ebenso Skulpturen, von der gotischen Madonna um 1500 bis zu Arbeiten von Wander Bertoni. Beim Kunsthandwerk entzückten etwa Tierfiguren der Wiener Werkstätte und aus dem Wien der 1920er-Jahre aber auch ein seltener Spiegel von Hagenauer.

Messe-Veranstalterin Alexandra Graski-Hoffmann resümiert: "Der große Erfolg der soeben zu Ende gegangenen ART&ANTIQUÉ ist eine tolle Bestätigung unserer Bemühungen als Veranstalter und lässt uns mit großer Zuversicht auch auf unser spannendes neues Projekt, die ART VIENNA blicken. Diese stark auf zeitgenössische Kunst und Moderne fokussierte Messe feiert von 23. bis 26. Februar 2017 im Leopold Museum ihre Premiere!"