

## PRESEBILDER – ART&ANTIQUE HOFBURG Vienna 2022



01\_Hi. Michael als apok. Reiter



02\_Hundertwasser\_Arkadenhaus\_1953



03\_Illy-art\_fluegelaltar\_heiliger-augustinus



04\_Old babylonian symplegma scene



05\_Rainer\_Face2Face\_groß



06\_Staudacher Hans,  
Öl, Kunstharz, Tempera-Hartfaserpl., Kopfe, 1954,  
65x170cm



07\_Vase stellato a canne di murrina



08\_WURM\_WAERME\_2B



09\_Elmar Trenkwalder\_1



10\_Guermann



11\_Bergfrühling\_52,8x67,5,Walde  
Alfons kovacek, ohne Rahmen



12\_Brandl



13\_Flaemisches Renaissance Kabinett



14\_Xenia Hausner



15\_Renaissance\_Hausuhr\_frei



16\_Willy Eisenschitz



17\_Margriet Smulders\_She\_combs\_her\_hair



18\_WERNER BERG\_Christine im Blumengarten  
am Rutarhof 1958



19\_Otto Zitko, Ohne Titel, 2010, Courtesy galerie  
nilles



20\_Hauptdarstellung\_Lois Anvidalfarei



21\_Schmalix\_hiding



22\_RIBARZ\_Fischer\_mitRahmen



Diadem\_AE Koechert

### Hinweis zur Bilderverwendung

Das Bildmaterial ist für die Veröffentlichung in Printmedien oder temporären Online-Publikationen freigegeben (bei Nennung des Copyrights) und darf ausschließlich in Zusammenhang mit der Berichterstattung über die ART&ANTIQUE HOFBURG Vienna 2022 verwendet werden.

Die druckfähigen Dateien finden Sie im Presse-Bereich hier:  
[www.artantique-hofburg.at/aktuelles/presse/pressebilder](http://www.artantique-hofburg.at/aktuelles/presse/pressebilder)



PRESSEBILDER – ART&ANTIQUE HOFBURG Vienna 2022, Bildtexte & Copyright

- 01\_ Ikone: Hl. Michael als apok. Reiter, 4 Randheilige, Russland, Palecher Schule, um 1800, 36 x 31 cm, Provenienz: Privatsammlung Rheinland, © Brenske Gallery
- 02\_ Friedensreich Hundertwasser, "Arkadenhaus und Gelber Turm", 1953, Aquarell auf Papier, grundiert mit Kreide, Zinkweiß und Fischleim auf Leinwand montiert, 123 x 89,5 cm, © Galerie bei der Albertina ▪ Zetter, Friedensreich Hundertwasser, Bildrecht Wien 2022
- 03\_ Gotisches Relief mit Tafelbild, "Heiliger Augustinus" um 1480/90, Lindenholz geschnitzt, 82,5 x 73,5 cm, © LILLY'S ART
- 04\_ Attischer rotfiguriger Kolonetten-Krater des Orpheus Malers, 450-440 v. Chr., Höhe: 38,4 cm, © Christoph Bacher Archäologie Ancient Art
- 05\_ Arnulf Rainer, "Ohne Titel" (Body Pose), 1972, Mischtechnik auf Silber-Gelatine-Abzug, 60 x 50 cm, signiert, ©Galerie Ruberl
- 06\_ Hans Staudacher, "Köpfe", 1954, Öl, Kunstharz, Tempera auf Hartfaserplatte, ca. 65 x 170 cm, © KAIBLINGER - Galerie & Kunsthandel
- 07\_ Vase stellato a canne di murrina, Entwurf: Pollio Perelda, um 1954, Ausführung: Vetreria Fratelli Toso, Murano, um 1954, Höhe 27,5 cm, © Kovacek Spiegelgasse Gemälde Glas
- 08\_ Erwin Wurm, „Mutter Small (Black)“, 2017, Muranoglas, H 38 cm, Signiert und nummeriert auf der Unterseite: EWurm 2/3, Auflage: 3 Stück, 1 artist proof, © GALERIE KOVACEK & ZETTER, Erwin Wurm, Bildrecht Wien, 2022
- 09\_ Elmar Trenkwalder, Ohne Titel, 1993, Ton, glasiert, 130 x 48 x 68 cm, © Galerie Elisabeth & Klaus Thoman / graysc.de
- 10\_ Friedrich Gauermann, Almabtrieb, im Hintergrund der Untersberg, Öl auf Holz (parkettiert), 80 x 112 cm, © Kunsthandel Giese & Schweiger
- 11\_ Alfons Walde, "Bergfrühling", 1937, Öl auf Karton, 52,8 x 67,5 cm, © Kunsthandel Freller, Alfons Walde, Bildrecht Wien 2022
- 12\_ Herbert Brandl, "Ohne Titel", 2012, Öl/Leinen, 217 x 170.5 cm, © Suppan, Herbert Brandl, Bildrecht Wien, 2022
- 13\_ Flämisches Renaissance Kabinett, Antwerpen 17. Jhdt, Malerei Isaak van Oosten, Mit Schildpatt und ebonisiertem Holz, © Kunsthandel Markus Strassner
- 14\_ Xenia Hausner, "Out of Breath I", 2005, Mixed Media, 145 x 260 cm, © Zimmermann Kratochwill, Xenia Hausner, Bildrecht Wien, 2022
- 15\_ Frühe Renaissance-Hausuhr, um 1580, Eisen bemalt, 47 x 14 x 17 cm, © Walter Moskat Kunst & Antiquitäten
- 16\_ Willy Eisenschitz, "La Valette-du-Var", um 1928, Öl auf Leinwand, 71,5 x 60 cm, sign. re. u. W Eisenschitz, © Schütz Art Society
- 17\_ Margriet Smulders, "She combs her hair", 2016, Photoprint auf Dibond, Diasec, 120 x 160 cm, © Galerie Reinisch
- 18\_ Werner Berg, "Christine im Blumengarten am Rutarhof", 1958, Öl/Leinwand, 45 x 75 cm, signiert, © Kunsthandel Michael Kraut, Werner Berg, Bildrecht Wien, 2022

19\_ Otto Zitko, "Ohne Titel", 2010, Ölstift auf Aluminium, 149 x 107,5 cm, © Galerie Gölles, Otto Zitko, Bildrecht Wien, 2022, Foto: Markus Wörgötter

20\_ Lois Anvidalfarei, "Noli Me Tangere", 2020, Bronze, 43 x 147 x 94 cm, © Galerie Maier, Foto: Watzek

21\_ Hubert Schmalix, "Hiding", 2022, Öl auf Leinwand, 175 x 130 cm, © Smolka Contemporary

22\_ Rudolf Ribarz, "Blumenpracht am Kanal", um 1889, Öl auf Leinwand, 4 Paneele, jeweils 128 x 45 cm, Gesamtmaß mit Rahmen: 131 x 186,5 cm, © Kunsthandel Giese & Schweiger

23\_ Sisi Diadem, 2022, 15 x 4 cm, Diamantgewicht von 11,1ct, besteht aus 18 Karat Weißgold (750er Weißgold), © A.E. Köchert